

Semana da Independência no Museu Paulista da USP – Ipiranga

4 a 11 de setembro de 2016



**Programação Completa do Museu Paulista da USP
Semana da Independência**

Domingo, 4 de Setembro

Estamos aqui – exposição-painel na Esplanada do Edifício-Monumento

Local: Parque da Independência – Ipiranga, São Paulo

Terça, 6 de setembro

Seminário Marcas de Museus, parte 1: Identidade corporativa, identidade visual

Local: Avenida Nazaré, 268 – Ipiranga, São Paulo

Quarta, quinta e sexta, 7, 8 e 9 de setembro

Ciclo de Filmes

Local: Parque da Independência (Esplanada do Edifício-Monumento) e Avenida Nazaré, 268 – Ipiranga, São Paulo

Domingo, 11 de setembro

Visita educativa à exposição “Coleções em Diálogo: Museu Paulista e Pinacoteca de São Paulo”

Local: Pinacoteca de São Paulo – Praça da Luz, 2 – Luz, São Paulo

Informações: <http://mp.usp.br/>

Domingo, 4 de Setembro de 2016

Estamos Aqui – exposição-painel na Esplanada do Edifício Monumento

Abertura da exposição sobre as atividades do Museu Paulista, na Esplanada no Edifício-Monumento, fixada em tapumes que cercam a escadaria central.

A proposta é dar a conhecer ao público o histórico do Museu Paulista, as razões do fechamento do Edifício-Monumento e as atividades empreendidas para sua recuperação, e as ações que os profissionais da instituição continuam realizando apesar do fechamento da área expositiva.

Além das informações sobre as atividades realizadas, será possível compreender os passos necessários para a reabertura do Edifício-Monumento, que além de obras de restauro, deverá ganhar também novos recursos que vão modernizar suas instalações. São melhorias tecnológicas e de acessibilidade para permitir uma melhor recepção ao público.

A última parte é dedicada à programação do Museu Paulista, um painel que receberá permanentemente atualizações para informar ao público sobre as ações que estão sendo empreendidas tanto no Edifício-Monumento quanto em outras áreas.

Títulos dos painéis:

- ESTAMOS AQUI
- O Museu Paulista e o Edifício-Monumento do Ipiranga
- As ações para a recuperação do Edifício-Monumento
- O Museu Paulista continua ativo!
- PROGRAMAÇÃO



Terça-feira, 6 de Setembro de 2016

Seminário Marcas de Museus, parte 1: identidade corporativa, identidade visual

O Museu Paulista deu início ao processo de desenvolvimento de sua marca e identidade visual. Em 2017 aplicaremos a nova identidade visual no aprimoramento de nossa presença online, incluindo novas plataformas de interação e recursos de aprendizado, o que será fundamental para o período em que o Edifício-Monumento estiver fechado para a restauração.

Aproveitando a vocação acadêmica de museu universitário, realizaremos uma série de seminários para discutir com a comunidade especialista no assunto a criação e desenvolvimento de marcas, logotipos e identidade visual para instituições culturais, tornando esse processo fonte de conhecimento sobre o assunto.

O primeiro deles focalizará os conceitos básicos de identidade corporativa, identidade visual e dois estudos de caso: a Universidade de São Paulo e o Museu Paulista.

Ementa do Seminário

Quais os processos e requisitos para o desenvolvimento de marcas gráficas para instituições culturais como os museus?

Este é o primeiro de uma série de seminários que permitirá acompanhar o processo de criação da nova marca e identidade visual do Museu Paulista da USP. Procuraremos trazer sempre especialistas das áreas do marketing e do design para tratar de conceitos e tendências sobre o tema e estudos de caso atuais para reflexão.

Nesta primeira edição, serão abordados os conceitos de identidade corporativa e identidade visual de instituições para refletir sobre dois estudos de caso– o desenvolvimento da identidade visual da Universidade de São Paulo e a evolução dos logotipos do Museu Paulista ao longo do século XX.

Publico alvo: designers, produtores culturais, profissionais de museus.

Transmissão ao vivo pelo IPTV/USP

<http://iptv.usp.br/portal/transmission.action?idItem=33713>

Seminário Marcas de Museus, parte 1: Identidade corporativa, identidade visual

Programa

Mesa 1 – Mediação: Claudio Rother

9h30 às 10h10 – Prof. Josmar Andrade (Marketing EACH USP)

Identidade Corporativa e Planejamento de Marketing de instituições públicas e culturais

10h30 às 11h10 – Prof. Francisco Homem de Melo (Design FAU USP)

Identidade visual e as especificidades do desenvolvimento de projetos de identidade visual para instituições públicas.

11h30 às 12h30 – Questões

12h30 às 14h – Almoço

Mesa 2 – Mediação: Tiago Cesquim

14h às 14h40 – George Campos (Designer SCS USP) e Thais Helena dos Santos (Jornalista SCS USP)

A identidade Visual da USP

15h às 15h40 – Claudio Rother (Designer MP USP)

A evolução da marca do Museu Paulista e alguns casos recentes de renovação de marca em museus

16h às 17h – Questões



Quarta a sexta-feira, 7, 8 e 9 de setembro de 2016

Ciclo de Filmes

Ipiranga, Independência e Monumento

O ciclo de filmes sobre o Ipiranga, a Independência e o Edifício-Monumento, promovido pelo Serviço de Atividades Educativas do Museu Paulista, promoverá a exibição de filmes e debates com pesquisadores e produtores. No dia 7 de setembro, a exibição será realizada ao ar livre no Parque da Independência (Esplanada do Edifício-Monumento), e nos dias 8 e 9 acontecem na Avenida Nazaré, 268, no Espaço de Atividades Educativas do Museu. Sempre às 18h. Para as exibições dos dias 8 e 9 é necessário realizar inscrição prévia pelo e-mail acadmp@usp.br.

07/09: "Resgates" (2015), de Denise Szabo. Roda de conversa com o público após a exibição com Denise Szabo, Elsa Villon e Felipe Ferreira.

08/09: "Ipiranga", de Armando Pamplona. Debate com Prof. Dr. Eduardo Morettin (ECA/USP).

09/09: "Independência ou Morte", de Carlos Coimbra. Debate com Prof.Dr. Ignacio Del Valle.

Domingo, 11 de setembro de 2016

Visita educativa – Coleções em diálogo: Museu Paulista e Pinacoteca de São Paulo

Será realizada uma visita educativa em parceria com o programa Meu Museu, do educativo da Pinacoteca, que trabalha com público de pessoas idosas. A visita tem início com uma atividade de acolhimento, seguida de discussão baseada nas obras "Inundação da Várzea do Carmo em 1892", do MP, e "Rua 25 de Março", da Pinacoteca. No fechamento será feita uma atividade de construção coletiva dos elementos de uma cidade ideal. São disponibilizadas 20 vagas para a visita.

Inscrições: serveduc@usp.br

Inscrições Abertas

1º Concurso de Crônicas do Museu Paulista da USP Minha História no Museu do Ipiranga

O Museu Paulista da USP está realizando o seu 1º Concurso de Crônicas, com o tema “Minha história no Museu do Ipiranga”. O objetivo é fortalecer e renovar laços, conhecendo e compartilhando memórias do público com a instituição.

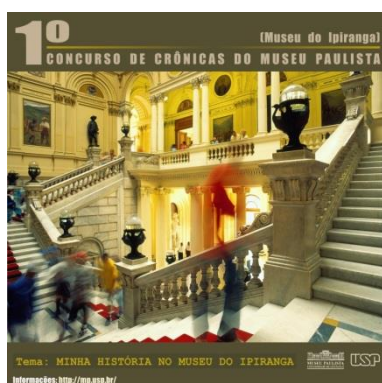
As inscrições acontecem de 1º de agosto a 3 de outubro, e as crônicas inscritas serão avaliadas por uma comissão de especialistas, que irá escolher as três vencedoras. Também haverá a eleição de uma crônica por meio de votação pública.

Todas as crônicas submetidas e aprovadas pela Comissão serão publicadas no site <http://mp.usp.br> para que o público possa ler, compartilhar e votar no texto preferido.

Os vencedores serão anunciados no dia 15 de novembro, e receberão placas em solenidade no dia 19 de novembro, em evento promovido pela Diretoria do Museu Paulista. Também, os autores terão seus textos publicados em destaque no site do Museu Paulista e em nossas redes sociais.

Para inscrever-se, é necessário enviar, em PDF, e-mail para concursochronicamp2016@usp.br, contendo a Ficha de Inscrição, cópia do RG e a crônica concorrente, que deverá contar relatos do cotidiano, narrados em 1ª ou 3ª pessoa do singular, com no mínimo uma página e no máximo três.

O Edital, a Ficha de Inscrição e os materiais sobre o evento estão disponíveis na página [http://mp.usp.br/chamadas/museu-paulista-fara-concurso-literario-sobre-o-museu-do-ipirangaseu do Ipiranga](http://mp.usp.br/chamadas/museu-paulista-fara-concurso-literario-sobre-o-museu-do-ipirangaseu-do-ipiranga)



Museu Paulista: Ciência e Curadoria em um Museu Histórico

Diversos profissionais do Museu Paulista da USP participam de uma série de encontros nos meses de setembro e outubro para apresentarem ao público suas atividades junto aos acervos da instituição. Será possível conhecer os trabalhos dos serviços de objetos, documentação, conservação e restauração, educativo e museografia. As palestras acontecem na Avenida Nazaré, 268, no Ipiranga, sempre das 14h às 16h. Inscrições pelo e-mail acadmp@usp.br ou pelo telefone (11) 2065-8075.



CICLO DE PALESTRAS

Departamento de Acervo e Curadoria do Museu Paulista

MUSEU PAULISTA: CIÊNCIA E CURADORIA EM UM MUSEU HISTÓRICO

14, 15, 21 e 28 de setembro

05, 19 e 26 de outubro

sempre das 14h00 às 16h00

O objetivo é apresentar o Museu Paulista e o Museu Republicano “Convenção de Itu”, por meio das experiências dos profissionais que atuam nos serviços de Objetos, Documentação, Conservação e Restauração, Educativo e Museografia.

EVENTO GRATUITO (30 VAGAS)

INSCRIÇÕES de 15/08 a 12/09

(11) 20658075 / 20658061 (Stella ou Sônia) ou
acadmp@usp.br

LOCAL Auditório do Museu Paulista à avenida Nazaré,
268, Ipiranga, São Paulo.

REALIZAÇÃO



MUSEU PAULISTA DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

Inaugurado oficialmente em 1895, conhecido como Museu do Ipiranga, é o mais antigo museu público de São Paulo. O edifício onde está instalado foi construído entre 1885 e 1890 e projetado pelo arquiteto Tommaso Gaudenzio Bezzi para celebrar a Proclamação da Independência.

A sua construção além de assinalar o local onde teria ocorrido o “grito da independência”, também tinha a intenção de associar a data de 7 de setembro ao regime monárquico e à construção da nação brasileira, sendo ainda uma demonstração do poder econômico de fazendeiros e empresários paulistas, que nesse momento ocupavam uma posição de prestígio junto ao governo central.

O Museu Paulista foi inaugurado em 7 de setembro de 1895 como museu de História Natural e marco representativo da Independência, da História do Brasil e Paulista. Seu primeiro núcleo de acervo foi a coleção do Coronel Joaquim Sertório, que constituía um museu particular em São Paulo.

O estilo arquitetônico adotado para a sua construção - eclético de linhas neoclássicas - era muito utilizado na Europa da época, e viria marcar, a partir do final do século XIX, a transformação arquitetônica de São Paulo. A técnica empregada foi basicamente a da alvenaria de tijolos cerâmicos, uma novidade para a época (a cidade ainda estava acostumada a construir com taipa de pilão). Passou a abrigar o Museu Paulista, criado como panteão da Independência e museu de história natural.

O Museu Paulista é um museu de História, vinculado à Universidade de São Paulo desde 1963, com pesquisa e extensão relacionadas aos temas da formação das sociedades paulista e brasileira. A instituição conta com um acervo de 150 mil itens, rico e diversificado, abrangendo coleções de objetos, iconografia e documentação impressa e manuscrita.

O Prédio Histórico está fechado por tempo indeterminado. Você pode acompanhar o cronograma de obras em nosso site.

Museu Paulista da USP

Rua dos Patriotas, 100 – Ipiranga, São Paulo, SP

Site: www.mp.usp.br

Facebook: facebook.com/museupaulista

Twitter: [@museupaulista](https://twitter.com/museupaulista)

Assessoria de Imprensa: 55 11 2065 8018